

Digitale Hörsäle: Wo Präsenz- und Cyber-Universität sich treffen

Max Mühlhäuser

Rechnerbetriebsgruppe und Fachgebiet Telekooperation
im Fachbereich Informatik,
Technische Universität Darmstadt

1 Einleitung

Im vorliegenden Artikel wird das Konzept so genannter *Digitaler Hörsäle* vorgestellt, das von einer Projektgruppe des Fachbereichs Informatik der TU Darmstadt unter Leitung des Autors und Mitwirkung der Mitarbeiter Dr. G. Rößling (Koordination) sowie H. Bär, C.-M. Choi, M. Hartle, Ch. Trompler und G. Turban entwickelt und betreut wurde bzw. wird. Digitale Hörsäle wurden bewusst als Gegenbewegung zum viel diskutierten Konzept der „virtuellen Hochschule“ konzipiert, bei der Lehrinhalte und Lehr-Lernprozesse mit einem einzigen großen Sprung von der Präsenzuniversität in „virtuelle Realitäten“ überführt werden sollen.

Ein Digitaler Hörsaal versteht sich als Ort der wie bisher physischen Begegnung von Lehrenden und Lernenden, an dem jedoch die Präsenzlehre erstens durch Computer-, Medien- und Netzwerkunterstützung deutlich verbessert wird und der zweitens Ausgangspunkt und Drehscheibe wird für zeit- und ortsunabhängiges E-Learning (nachfolgend kurz TeleLearning genannt).

Die ehrgeizigen Ziele der Entwicklergruppe waren es:

- einen der weltweit führenden Ansätze computergestützter Präsenzlehre zu entwickeln mit teilweise einmaliger Funktionalität;
- Lernenden und insbesondere Lehrenden eine „minimale Einstiegsschwelle“ zu bieten, von der sie nahtlos und in individuellem Tempo zu fortgeschrittenerem E-Learning übergehen können – sowohl in der Präsenzlehre als auch im TeleLearning;
- dabei *großen* Veranstaltungsräumen (Hörsaal statt Klassen-/Seminarraum), die bislang stiefmütterlich behandelt wurden, besondere Aufmerksamkeit zu widmen.

Um das umfangreiche Projekt in der gebotenen Kürze beschreiben zu können, wird auf Details über das „Innenleben“ zugunsten einer Beschreibung aus Nutzersicht verzichtet. Damit der Leser dabei nicht mit Information überfrachtet wird, wird die Funktionalität schrittweise eingeführt; die Schritte sind so angeordnet, wie es auch bei einer graduellen Einführung des Konzeptes im Rahmen von Lehrveranstaltungen möglich wäre. Die Abkür-

